

Persmap Kokopelli 2018

12de editie - 11-12-13 mei 2018



Programma persconferentie 'Kokopelli 2018' maandag 30 april 2018

19u30: fotoshoot met alle medewerkers en partners van Kokopelli op het festivalterrein

19u45 – 20u30: voorstelling programma "Kokopelli 2018"

- Verwelkoming door Vincent Geers, voorzitter Kokopelli vzw
- Jaarthema Kokopelli 2018 'Water' en bijhorende acties door Ward Saver, woordvoerder
- 'Voorstelling festivalprogramma' door Ole Duyvejonck, festivalpresentator
- Afrondend: nieuw in 2018!, door Ward Saver, woordvoerder

Perscontact



Ward Saver, woordvoerder

ward@kokopelli.be

0473 411 096

Persmap, perstekst, logo's en beeldmateriaal zijn na de persconferentie beschikbaar op www.kokopelli.be/nl/pers

12 jaar Kokopelli

Het hoogtepunt van Kokopelli is het jaarlijkse festival in mei. Kokopelli is ook méér, met acties & communicatie omtrent wereldburgerschap doorheen het jaar.

Kokopelli draait 100% op enthousiaste vrijwilligers.

Met steun van onze partners (overheden, bedrijven, ngo's) brengen wij de wereld dichterbij.

Kokopelli promoot het **wereldburgerschap**: onze eigen levensstijl heeft ook invloed elders in de wereld. Elk jaar maken we 1 thema concreet in acties.

Wat deden we al?

- ✓ In 2018 sinds Wereldwaterdag (22 maart) tot aan festival: Waterverhalenwandeling
 - Wandeling (incl. verhalen) nog steeds af te halen in Brasserie Bergelen of De Hofnar

Vorige jaren:

- ✓ Fietstocht met aandacht voor bomen & bossen
- ✓ Portretten van “nieuwe” Gullegemnaren met niet-Belgische roots
- ✓ “Boer-parcours” op het festivalterrein
- ✓ Fototentoonstelling: sloppenwijk in Kenia vs. ‘krotten’ in Oostende & Gent
- ✓ Workshops: buikdans *meets* volksdans
- ✓ ...

In 2018 is ons thema “Water” bij de start van het decennium ‘Water voor duurzame ontwikkeling’ (2018–2028). Zie lager voor meer uitleg.

Kokopelli wil mensen bewust maken van onze wereld, via een festival én meer dan muziek.

- ✓ Kokopelli kiest voor hedendaagse melodieën & beats mét invloeden uit alle windstreken.
- ✓ Kokopelli kiest voor smaken & prikkels uit de hele wereld.
- ✓ Kokopelli is toegankelijk voor iedereen, met aandacht voor mensen met minder middelen, voor wie een beperking heeft en voor alle leeftijden.
- ✓ Kokopelli is zich bewust van haar ecologische voetafdruk.

Kokopelli is ook sfeer! Op Kokopelli komen mensen samen.

- ✓ Je geniet rustig van elkaar of je gaat eens goed uit de bol: ieder vindt zijn gading
- ✓ Je staat versteld van het versierde & groene kader
- ✓ Je ontdekt nieuwe geluiden en smaken
- ✓ Kinderen spelen & knutselen tijdens wereldse workshops

Nieuw in 2018 !

1. Herbruikbare bekens ... voor minder afval

Dit jaar zijn **alle dranken in een herbruikbare beker te verkrijgen**. Voor het eerst worden pils en frisdranken ook in een herbruikbare beker geschonken.

Zoals steeds zijn de streekbieren nog steeds in een echt glas te verkrijgen. Ook de wereldse hapjes van de eetkramen worden in een herbruikbare kommetjes gegeven.

Vrijwilligers wassen in de "Ecopelli"-stand de bekens en kommetjes af. Dit gebeurt met een professionele vaatwasmachine.

Door met herbruikbare bekens te werken vermindert Kokopelli haar afvalberg. Om verdere tips om duurzaam te "festivallen" heeft Kokopelli ook de zelfevaluatietool "Groen Event scan" van OVAM uitgevoerd. We blijven dus inzetten op een kleine ecologische voetafdruk.

2. Herbruikbare bekens ... voor water in Benin

Bezoekers betalen bij aanvang 1 bon waarborg voor een herbruikbare beker/bord/kom/glas.

Deze kunnen ze op het einde in ruilen voor een bon of schenken aan een project van ngo Protos in Benin.

Protos werkt samen met 6 gemeenten in Benin om betere toegang tot water te voorzien: in functie van drinkwater, sanitair & hygiëne. Ook zetten ze in op gedragsverandering, via sensibilisering bij gezinnen en scholen. Ze bereiken zo meer dan 700.000 mensen in Benin.

3. Kinderoptreden

Op Kokopelli wordt wel menig beentje geslagen. Dit jaar – voor het eerst – ook op kindermaat. Met "Ik en den Theo" kunnen kinderen (en ook volwassenen) meezingen, -brullen en -swingen.

Zondag 13 mei 2018, om 13u30 in de schuur.

4. Van Palestina tot Ingelmunster

De bands uit komen uit alle windstreken. Voor het eerst een band uit Palestina (47 Soul) én voor het eerst ook uit Ingelmunster (The Olsan Fiestovic Orchestra)...

5. Kokopelli, meer dan een festival

Sinds dit jaar heeft Kokopelli vzw een langdurige samenwerking afgesloten met de Provincie West-Vlaanderen. Met steun (financieel en inhoudelijk) van het Wereldhuis West-Vlaanderen zal Kokopelli nog meer de kaart trekken van sensibilisering over wereldburgerschap.

Het hoogtepunt is telkens het festivalweekend in mei, met acties & workshops rond wereldburgerschap. Maar Kokopelli zal ook nog prominenter tijdens het jaar het wereldburgerschap verkondigen op haar eigen aanstekelijke manier.

6. Integreren? Gewoon doen!

Kokopelli wil ook kansen voor integratie bieden.

Zo bieden we kansen voor werkervaring & activering voor jongeren met een grote afstand tot de arbeidsmarkt (via Aktractie & Groep INTRO) en aan asielzoekers en vluchtelingen (i.s.m. Refu Interim). Ook de leerlingen van de opleiding 'Maatschappelijke veiligheid' van MSKA Roeselare kunnen hun aangeleerde theorie & vaardigheden uitoefenen op het festivalterrein van Kokopelli .

Kokopelli = meer dan muziek

Kokopelli promoot het **wereldburgerschap**: onze eigen levensstijl heeft ook invloed elders in de wereld. Elk jaar maken we 1 thema concreet in acties.

Jaarthema 2018: water

Met het “Internationaal Decennium voor Actie - *Water* voor Duurzame Ontwikkeling” wil de VN van 2018 tot 2028 *water* in de kijker zetten. Want *water* is onmisbaar voor de uitroeiing van hongersarmoede. Ook voor België is *water* een belangrijk thema.¹

Kokopelli springt mee op de boot!

Reeds 12 jaar geeft Kokopelli |embrace the world| een feestelijke invulling aan de vele culturen in onze wereld. Dit jaar staat het thema *water* centraal.

Regendruppels op het dak, een adembenemende waterval, de woeste zee, stoom boven de aardappelen die koken, in de winter van een sneeuwlandschap genieten,... *Water* komen wij elke dag, elk uur, elke minuut in ons leven tegen. We draaien de kraan open en genieten van een heerlijke douche. In de zomer genieten we zomaar van een glas fris *water*. Voor ons is *water* vanzelfsprekend.

Maar hoe gaan mensen in andere landen om met *water*?

Namazzi liep elke dag 15 kilometer naar de dichtstbijzijnde bron. Sinds vorig jaar is er een *water* pomp in het dorp.

Er werden prachtige *water* vallen ontdekt dicht in de buurt van het dorp van Salvador. Nu verdient hij een centje bij als gids.

Na een tyfoon in Zuid-Azië krijgt Sui een noodhulp-kit voor voedsel, *water* en onderdak van de plaatselijke hulporganisatie.

Herinner u de droge periode vorig jaar in West-Vlaanderen waardoor boeren geen water meer mocht oppompen. Of de waterschaarste in Kaapstad in het begin van dit jaar.

Tijdens Kokopelli ontdekken we samen hoe we op een positieve manier met *water* kunnen omgaan, hier en in het zuiden.

Thema-acties

Sani Marché i.s.m. Protos

Water is ook: sanitair & hygiëne.

Degelijke en propere sanitaire voorzieningen zijn niet voor iedereen in de wereld (op dezelfde manier) voorhanden. Ontdek zelf waar jij – door een sp(o)eling van het lot – je gevoeg kan doen...

Waterbaan & watermachine:

- Plastic materiaal komt via ons afval en rioleringen terug in ons (drink)water terecht.
- Neem een kijkje in de watermachine en kom meer te weten over water in de hele wereld

- **Tentoonstelling 'Under Construction':** deze tentoonstelling (van Wereldhuis provincie West-Vlaanderen) laat bezoekers op interactieve wijze kennismaken met de duurzame ontwikkelings-doelstellingen (SDG's)

Duurzame ontwikkeling vervult de wereldwijde menselijke behoeften van dit moment, zonder de toekomst in gevaar te brengen van al wie na ons komt. Kortom 'genoeg, voor altijd, en voor iedereen': wat we nu doen, bepaalt hoe later eruit zal zien, en wat we hier doen, beïnvloedt elders.

- Bij teruggave van hun herbruikbare beker/kommetje/glas kunnen festivalgangers ervoor kiezen om een watervoorziening in Benin te steunen, via ngo Protos (zie ook "Nieuw in 2018").



- Iedereen kan – ook tijdens het festivalweekend – de waterverhalenwandeling wandelen. Starten kan ook in de buurt van festivalterrein. De wandelkaarten met prachtige verhalen zijn nog steeds te verkrijgen in brasserie Bergelen en de Hofnar.
- Ook de jaarlijkse sensibilisering door trouwe partners 11.11.11 en Oxfam Wereldwinkel Wevelgem is present.

Kinderanimatie

Kokopelli biedt een ruim aanbod aan **gratis workshops** voor de kinderen **tot 14 jaar**. (Tot 16 jaar is de toegang tot het festival gratis.)

Zaterdag 12 mei, tussen 14u en 17u:

- **Workshop Waterpotten uit klei maken:** Knutsel je eigen Afrikaanse waterpot voor mens en dier. Samen met Nana Dankwa, de supersympathieke kindervriend.
- **Workshop Regenstok maken:** Maak een magisch instrument dat door de indianen werd gebruikt om bepaalde (dans)rituelen uit te voeren en zo regen op te roepen...

- **Workshop Festivalreporter:** We stellen samen de Kokopelli festivalkrant samen. Jij interviewt een artiest of foto's als een echte fotograaf.
- **Rumbaristas gitaarworkshop:** Leer de rumba catalana gitaarstijl van de enige echte Willy Fuego. Die later die middag ook te zien is op het podium met zijn band 'Rumbaristas'.
- **Workshop water zuiveren:** De Jeugdbond Natuur en Milieu is expert in alles wat met de natuur en water te maken heeft. Zij helpen jou bij het zuiveren van vies water op verschillende manieren.

Zondag 13 mei, tussen 14u en 17u:

- **Workshop Wetenschappelijke proefjes:** Zelf een microscoop bouwen en gebruiken? Proefjes doen met enzymen? DNA uit fruit halen? Melkschilderijen, lavalampen en olifantentandpasta maken?
In samenwerking met **eköli**. Ekoli brengt (bio)wetenschappen in de praktijk voor kansengroepen en schooljongeren met praktische en moderne workshops.
- **Workshop Senegalese vissersdans:** De visvangst in Senegal gaat soms wat moeilijk door de Europese vissers met grote vissersboten. Jali Kunda leert ons de plaatselijk vissersdans om de problemen even aan de kant te schuiven.
- **Workshop Schilderen op plastic**
- **Emmer & Water op het hoofd dragen:** Ooit al eens een volle emmer water op je hoofd gedragen? In Afrika moeten kinderen dat elke dag doen. Nana Dankwa weet er alles van en toont jou hoe het moet.
- **Een tippy tap maken:** Een handvrije manier om je handen te wassen? In Afrika maken ze deze zelf. Wij dagen jullie uit om dit ook te proberen, met enkel een paar stokken, touw en een jerrycan.
- **De mooiste vis van de zee:** Vissen zijn hele mooie dieren, maar hoeven geen plastic flessen of blinkende papiertje te hebben om zich te versieren. Met al dat soort afval gaan we de plastic soup tegen en maken jullie de mooiste vis van de zee.

Nieuw dit jaar: kinderoptreden 'Ik en den Theo'

Kokopelli Festival is ideaal voor kinderen.

Naast de bovenstaande workshops is er dit jaar ook een écht kinderoptreden! [Ik en den Theo](#) dagen de kinderen (en de rest) uit om mee te zingen, dansen, springen en fantaseren!

Kruis aan in de agenda: zondag 13 mei om 13u30!

Daarnaast is er **randanimatie** in samenwerking met Lieve Zusjes Stoere Broers: schommelen, klimmen, torens bouwen, ...

De **allerkleinsten (0-3 jaar)** kunnen wroeten en spelen in de zandbakjes!

Fair trade drinks en/of bio

Als festival met een boodschap denken we ook ruimer dan een werelds muziek- en animatieprogramma.

We zetten dan ook in op een aanbod dat fair is naar de producenten en dat aandacht heeft voor het milieu.

We zijn als vereniging ook meegestapt in het verhaal van de gemeente Wevelgem (dat het logo van fairtrade gemeente heeft behaald) en mogen ons dan ook trots Fairtrade partner noemen.

Wij schenken:

- Aan de bar: fruitsap en wijn van Oxfam Wereldwinkel en BOS ice-tea
- Aan de stand van Oxfam Wereldwinkel Wevelgem kan je (kluchtige) koffie, thee en

- zelfgemaakte zoetigheid bekomen.
- Aan de cocktailbar maken we mojito (ook non-alcoholisch), caipirinha, cuba libre, lion

Mobiliteit

We raden zoveel als mogelijk aan om te voet, per fiets of met het openbaar vervoer te komen.

Een fietsparking rechtover de festivalingang wordt reeds sinds jaren voorzien.

Wie van te ver komt raden we aan om te carpoolen, een Facebook-event [KOKOcarPoELLI](#) moet dit faciliteren.

Ontdek de wereld met alle zintuigen

De liefde van Vlaming gaat door de maag en daarom mogen eetkraampjes niet ontbreken. Ook hier zetten we in op lekkers uit de wereld : proef van Cambodja & Mexico én veganistische hapjes. Op Kokopelli Festival geen festivalfrietten of smaakloze pizza !

Aan de non-food kraampjes worden fair trade kledij & accessoires verkocht.

Beperken van afval

Eerlijk is eerlijk, geen festival organiseren is het meest duurzame. We organiseren er wel een, maar we leveren inspanningen voor een festival met **lage ecologische voetafdruk** onder de noemer 'Ecopelli':

- herbruikbare borden & bekens
- geen plastic bestek
- afvaleilanden
- **water**: we kiezen ervoor om leidingwater aan te bieden aan de helft van de prijs van een frisdrank. Handig, want dit **water** wordt ter plaatse geleverd én we werken met herbruikbare flesjes voor artiesten.

Festival met lage drempels

Het festival willen we voor zoveel mogelijk mensen toegankelijk maken, via samenwerkingen:

- Voor mensen die het minder breed hebben: voordelige tickets via UiTPAS (voorverkoop door te mailen naar meerdanmuziek@kokopelli.be)
- Voor mensen met een beperking: rolstoelpodia, ringleidingen, voorbehouden parkeerplaatsen, aangepaste toiletten op terrein en camping, aangepaste douches op camping ...



Samenwerkingen

- ✓ Mensen met een migratieachtergrond (via **FMDO** en **opvangcentrum Rode Kruis Menen**) en mensen die Nederlands volgen (via **CVO 3hofsteden** en **praattafels van bib & OCMW Wevelgem**): laten kennismaken en kansen bieden om te integreren en/of Nederlands te spreken, op het festivalterrein
- ✓ **Refu Interim** : sociale en professionele zelfredzaamheid verhogen van nieuwkomers (asielzoekers, vluchtelingen)
- ✓ **Aktractie & Groep INTRO**: werkervaringskansen voor jongeren met een afstand tot de arbeidsmarkt
- ✓ **MSKA Roeselare**: leerkansen voor leerlingen 'Maatschappelijke veiligheid'
- ✓ **Quindo / Bounty Radio**, medialab voor en door jongeren: maken beeld & geluid vanop het festival, met artiesten, vrijwilligers en bezoekers
- ✓ **Protos**: ngo met specialisatie in water in de wereld, ondersteunen ons bij uitwerking van het jaarthema én met de Sani Marché
- ✓ **Take a stand**: Samen met een heleboel andere festivals in Europa wil Kokopelli een beweging starten die bewustzijn, verdraagzaamheid en openheid bevordert voor alle culturen, genders, rassen, religies, seksuele oriëntaties, kleuren en origines.
Zie: www.take-a-stand.eu
- ✓ **11.11.11**: trouwe partner voor een rechtvaardige wereld, voeren sensibilisering op het festivalterrein
- ✓ **Oxfam Wereldwinkel Wevelgem**: aanbieden van fairtradeproducten op het terrein én sensibilisering hieromtrent
- ✓ **Wereldhuis Provincie West-Vlaanderen**: wij promoten wereldburgerschap, begeleiding & financiële ondersteuning krijgen we hiervoor van Wereldhuis
- ✓ **Gemeente Wevelgem**: financiële & logistieke ondersteuning

Voorstelling festivalprogramma

Kokopelli slaagt er opnieuw in om een kleurrijk en origineel programma samen te stellen!

We brengen terug een mix van zowel stijlen, nationaliteiten, top- en beginnende bands als muziek, comedy en talrijke animatie op het terrein voor zowel jong als oud.

Een overzicht van het programma:

Vrijdag in de schuur

Pablo e Jeromba [BE] – 22u00

Pablo e Jeromba is een prettig gestoord DJ-duo, gespecialiseerd in de niet-alledaagse muziekgenres. In een gepeperde DJ-set nemen zij je mee in een reis rond de wereld. Zuid-Amerikaanse cumbia, discobeats uit de Balkan en Russische volksliederen worden aaneengenaaid tot een zomers, feestelijk geheel!

Perfect om deze 12^{de} editie van Kokopelli Festival op gang te trappen!

DJ Barre [BE] – 22u00

Barre is de plaatselijke koning van de reggae, hiphop & breakbeat en dan nog liefst alles door elkaar in mashup, refix of remix. Hij mikt vanaf de eerste seconde recht op je dansschoenen, so better come prepared!

DJ Desperado [BE] – 23u30

DJ Desperado mixt een straffe cocktail van afrobeat, bhangra, cumbia, electroswing, kuduro, mestizo, moombahton, reggae en nog veel meer. Verwacht je aan een bruisende fiësta vol etnische grooves doorspekt met vette breaks & beats!

Hij is een vaste waarde op Kokopelli en maakte daarnaast al het mooie weer op Couleur Café, Polé Polé Beach, Dranouter Festival & Balkan Sonic (UK).

Cromanty [BE] – 01u00

Cromanty zag het licht in de zomer van 2006 te Westouter. De sound bestaat nog steeds uit de drie stichtende leden: Mista Jones, Fat Kat en Tyree. Cromanty is een naam als een klok in het soundsystem-wereldje en één van de weinige die na al die tijd nog bestaan. Ze organiseren nog steeds hun legendarische Sum Summa feestjes en maakten vorig jaar het mooie weer op o.a. Reggae Geel, Dranouter en Bomboclat. Sinds vorig jaar organiseren ze in het Dranouter Centrum de 'Global Vibes' optredens.

Kokopelli sluit de vrijdag af met een reggae/dancehall party zoals het er in de yards van Jamaïca aan toe gaat!

Zaterdag op de mainstage

Rumbaristas [BE/SP/FR] – 15u00

De meest vernieuwende cross-over party muziek waait uit het zuiden! En is bovendien Belgisch. Rumbaristas is een nieuwe band rond vier topmuzikanten met drang naar avontuur. Denk aan mannen die alleen aan virtuoos aan de gang gaan op snaren, trommels, accordeon of koper niet genoeg voldoening beleven. Ze willen avontuur, op een ezel Zuid-Europa verkennen, met hun oude Volkswagenbusje nieuwe zijwegen in Marokko inslaan en naar Cuba vliegen en van daaruit een nieuw eigen universum creëren. Leden met ervaringen in La Kinky Beat, Think of One, Antwerp Gipsy-Ska Orchestra, Zita Swoon en Orchestre International du Vetex.

Ze koppelen kennis, weergaloos spel, elementen uit de rumba, tarantella, cumbia en ska aan ambiance!

Kokopelli-zaterdag opent meteen feestelijk!

Collieman [BE] – 16u30

Misschien wel het grootste reggae talent van België is terug. Hoewel Collieman nooit echt gestopt was, heeft hij 3 jaar niet meer als solo-artiest op een podium gestaan. Wel vond je hem terug bij hiphop formatie Uberdope, bij Pura Vida of in een studio. Nu staat hij er terug, met zijn eigen band én een nieuw album: 'Jungle Code'!

Met zijn debuutalbum 'The Same Blood' kreeg hij prima recensies ("All killer, no filler" – reggae.be, "een oprechte, overtuigende reggaeschijf die roots met moderne invloeden versmelt", "de fijnste soulstem en beste begeleidingsband van het land samen op een tot de verbeelding sprekende reggaeplaat" – kwadratuur.be). Daarna bracht hij nog verschillende 7" singles uit bij verschillende producers.

Live stond hij al in zalen als Petrol, Vooruit, N9 en festivals als Couleur Café, Reggae Geel, Polé Polé,

...

Eén van de mooiste complimenten die hij al kreeg is misschien: „Duitsland heeft Gentleman, Italië Alborosie en nu heeft België Collieman". Internationale klasse dus op Kokopelli!

47 Soul [PAL/JOR] – 18u30

Electro, hiphop en het traditionele Palestijnse dabke-geluid: die winnende combinatie is wat 47SOUL op het podium brengt. Ze verzinnen zelfs hun eigen genre: shamstep, meteen ook de naam van hun eerste ep 'Intro to Shamstep'. Na passages op Glastonbury - The Telegraph verkoos de groep tot één van de highlights - en, wat dichterbij huis, de Gentse Feesten, staat 47SOUL op Kokopelli. Verwacht je aan een spervuur van raps en rhymes, overstuurde analoge synths en hypnotiserende, dubby gitaarpartijen.

47SOUL is een alternatieve roots-pop supergroep uit het Midden-Oosten. De vier mannen - afkomstig uit Jordanië en Palestina - vuren afwisselend Engels en Arabische teksten af, altijd boordevol protest statements. De groepsnaam is dan ook niet toevallig gekozen: het getal 47 verwijst expliciet naar bezet Palestijns gebied. Hun geëngageerde boodschap over vrijheid en gelijkheid verpakt het kwartet in energetische protestmuziek. Door de combinatie van hun stevige live reputatie en hun gloednieuwe album 'Balfron Promise' belooft dit optreden nu al de revelatie van 2018 te worden.

Kumbia Boruka [FR] – 20u00

Kumbia Boruka's roots liggen in de Mexicaanse stad Monterrey, de bakermat van de Mexicaanse cumbia-stijl. In hun liedjes mengen de bandleden eigen composities met klassiekers van de Colombiaanse cumbia, op smaak gemaakt met een vleugje reggae, dub en latino-rock.

Na diverse tournees als conguero in de band van cumbia-grootheid Celso Piña, besloot Hernán Cortés zijn eigen band Kumbia Boruka op te richten, waarin hij accordeon speelt en zingt, samen met Bob Sikou. De band duikt in de cumbia van de jaren zestig, waarop men in Monterrey al decennialang danst. De bandleden beheersen alle klassieke cumbia's, maar vertalen deze dansmuziek ook naar het hier en nu, met elektrische gitaren, een grote ritmesectie en opzweepende blazersarrangementen. Met als resultaat een nieuwe cumbiagolf in Mexico, de nueva cumbia, hybride, modern en eclectisch. De flamboyante dansende latino-energie van de Mexicaanse straten, in een fusie van accordeon, gitaar, percussie en blazers!

Yaniss Odua & Artikal Band [FR] – 22u45

Yaniss heeft roots op het Franse eiland Martinique. Hij was pas 13 jaar toen hij z'n eerste album

'Little Yaniss' uitbracht. In 2002 kreeg hij het voorrecht om mee te werken aan het album 'Françafrique van Tiken Jah Fakoly.

Z'n laatste album 'Nouvelle Donne' dat uitkwam in 2017 staat bol van kritische teksten op een volle reggae sound. Zo krijg je een krop in de keel tijdens het luisteren naar 'Refugee', een verhaal over een immigrant die alles heeft verloren en zijn geluk heeft geprobeerd aan de andere kant van de wereld na 'het doorkruisen van land, woestijn en zee'.

Kortom een top reggae optreden helemaal in de stijl van Kokopelli om de mainstage af te sluiten op zaterdag.

Zaterdag in de schuur

The Olsan Fiestovic Orchestra [BE] – 15u45



The Olsan Fiestovic Orchestra is een bont allegaartje uit Ingelmunster en omstreken dat opzweepende dansmuziek met oosterse en zuiderse invloeden brengt.

Brazzmatazz [BE] – 17u30



Brazzmatazz ontstond in 2014 in Gent, in de straten, en op en naast de podia.

Een tros muzikanten uit verschillende uithoeken van het muzikale universum, vond mekaar geregeld terug in de smeltkroes van de Den Hoed Music Jamsessies. Uit deze nachtelijke escapades ontsproten plannen voor een improviserend orkest, een brassband die steunt op 'instant arranging'-principes. Maar dan natuurlijk wel eentje met een bombastische sound, die eender welke menigte aan het dansen krijgt!

Gewapend met enkel blazers en percussionisten, nemen ze invloeden uit o.a. New Orleans en de Balkan, mengen die met Jamaicaanse ska en reggae, en halen de hele hoop door een westerse jazz- en drum 'n' bass-mangel.

Het resultaat is een hoogst dansbaar, eeuwig veranderend, onweerstaanbaar opzweepend muzikaal feest! Volg het hoorngeschal en feest mee!

Lolomis [FR] – 19u30



Vier jongelui, ondernemend, creatief en hongerig naar de traditionele muziek, geven er een nieuwe kleur aan, door ze te vermengen met hip-hop, elektro en pop klanken van vandaag. Ze ontmoetten elkaar aan het conservatorium van Straatsburg, waar ze de groep Lolomis vormden.

Hun persoonlijke voorkeuren voor klassiek, barok of jazz en geïmproviseerde muziek hebben ze versmolten in een stijl die helt naar Balkan muziek, mede dank zij een van hun professoren, die hen meenam op reis door Bosnië en Servië. In de plaats van nog maar eens een Balkan groepje samen te stellen, hebben ze gekozen om een fantasierijke folklore te creëren: groovy en atypisch. Ze zingen in verschillende talen, die ze fonetisch weergeven. Ze gebruiken melodieën, ritmes en instrumenten die je in de Balkan muziek zelden of nooit hoort: de harp en de barokfluiten zijn daar de beste voorbeelden van. Ze breiden hun avontuur zelfs uit tot in Finland. Ze brengen gedurfde combinaties van klanken met getokkelde noten op de harp, gesatureerde tonen op de fluiten en techno-tribale uithalen op de percussie-instrumenten. Lolomis creëert zo een eigen genre dat zich spreidt van Griekse hofballades over Finse toverachtige klanken via Oekraïense en Noorse zang tot een origineel palet van kleuren. De onweerstaanbare stem van Romane Claudel-Ferragui voegt daar nog een geheimzinnige en verbijsterende dimensie aan toe.

Gato Preto [FR] – 21u45



Gato Preto is een hyperkinetisch duo met roots in Mozambique, Ghana en Portugal. Zangeres Gata Misteriosa groeide op in het Portugese club- en nachtleven waar global bass, future kuduro, favela house en baile funk de plak zwaaien. Met Gato Preto vermengen Gata en dj/producer Lee Bass die genres in een post-apocalyptische draaikolk van zweterige beats en explosieve punkattitude. Voor hun live-sets gooien ze er nog een Senegalese jembespeler bij.

Voor de fans van Buraka Som Sistema: mis dit niet! Tingling sluit dit jaar af met een afroboom!

The Busy Twist [UK] – 24u00

The Busy Twist zijn globetrotters met een collaboratief productiemodel en een rijkgeschakeerde, hybride sound waar altijd iets van de zon en de ziel van de tropen in rondvaart. Ze leggen de link tussen de UK Bass, West-Afrikaanse ritmes en de rijke Colombiaanse sound. Naast eigen nummers op Soundway Records maken ze regelmatig remixen voor het Palenque label en o.a. Systema Solar.

Zondag op de mainstage

MoodCollector [BE] – 14u30

Feest, fiësta, party-time! Voor minder doet MoodCollector het niet. Hoewel ontsproten in de Kempense zandgrond, bieden ze ska, reggae en andere opzwepende dansmuziek van de bovenste plank. Een tropische mengeling die gegarandeerd leidt tot feest voor iedereen. De selfmade songs brengen zon en zomer, zelfs op de meest sombere winterdag. De zanglijnen zijn aanstekelijk, de grooves onweerstaanbaar en de blazersmelodieën supervet.

MoodCollector heeft reeds een traditie van stevige feestjes en uitbundige concerten uitgebouwd. Met vijf Dill Brothers van weleer (lang geleden nog op de Jeugdfeesten te Gullegem), aangevuld met een straffe en ervaren gitarist, hebben ze hun stiel geleerd op ontelbaar veel Vlaamse festivalpodia, feesttenten en concertzalen.

Put on your dancing shoes en skank mee. Wedden dat ook jij zal smelten voor zoveel tropisch geïnspireerde feestelijkheid?

Les Frères Smith [FR] – 16u30

Les Frères Smith is een van Frankrijks beste afrobeatbands. Het 11-koppige orkest uit Parijs staat klaar om Kokopelli op zijn grondvesten te doen daveren met een aanstekelijke mix van afrobeat, afrofunk en ethio-grooves.

Txarango [SP] – 18u30

De populaire Catalaanse band Txarango krijgt overal de voetjes van de vloer met hun aanstekelijke mix van reggae, pop, cumbia en andere Latijns-Amerikaanse ritmes.

Ruim 300 concerten in 19 landen en 4 continenten, grote festivals headlinen, 500.000 album-downloads of twee gouden platen mogen dienen als bewijs.

Ze retourneren die liefde door een cultureel centrum te financieren in Senegal, te reizen naar Palestina (met Clowns zonder grenzen) en Idomeni om de vluchtelingen te helpen. En door een indrukwekkende samensmelting van Caribische, Latin en Mediterrane muziek te serveren; kwaliteitsfeestmuziek met een boodschap.

Een meer dan waardige afsluiter voor Kokopelli 2018 dus!

Zondag in de schuur

Optreden voor kinderen: Ik en den Theo – 13u30

Piet Maris en Theophane Raballand (allebei van Jaune Toujours) doen hun ding op accordeon en drum ... en met het publiek, dat voortdurend wordt uitgedaagd om mee te zingen, dansen, springen en fantaseren.

Kinderen, ouders en grootouders zoeven in raketten door de ruimte, redden als alternatieve superhelden de wereld, kopen in de-winkel-die-alles-heeft wat hun hartje écht begeert, spelen gitaar in een stoere rockband, verjagen spoken en griezels en verkennen de uiterste grenzen van hun fantasie. Pas als alle kelen schor zijn, de ledematen lam en de concertpolitie overtuigd is van de uitbundigheid van het feestgedruis, gaat het licht weer aan.

Even de wereld door kinderoogen bekijken op Kokopelli!

Bounty Radio [BE] – 20u00

Heb je nog een plaatsje vrij onder je palmboom? Bounty Radio vuurt met enthousiasme tropische grooves af op het publiek. Je krijgt verrassend pittige tracks te horen van over de hele wereld. Steeds in de mix: global electronica, bass en organische grooves die je meenemen tot diep in de tropen. Dansschoenen verplicht om Kokopelli af te sluiten dus!

Zondag op het terrein

Radio Barbã Orkestra [BE] – 12u00

Met een opzwepende ritmesectie en een knallende blazerssectie heeft Radio Barbã Orkestra maar 1

doel en dat is het publiek meesleuren in een zwoel, zweterig, springend, stampend dansfeest. Niemand zei ons dat de zondag rustig moet beginnen, uptempo apéro dus!

Zeepbellenman [BE] – 14u00

De man, de zeep, de bellen!

Marvelous Adventures – The Great Escape [BE] – 17u30

Ontsnappingskunstenaar Ben de Vroey en zijn assistent Louis Van Der Waal zorgen voor een onvergetelijk spektakel. De wisselwerking tussen de perfectionistische boeienkoning en zijn nonchalante hulpje zorgt voor (oh zo) gevaarlijke maar vooral uiterst grappige situaties. Kom kijken hoe deze heren trachten te ontsnappen uit een dwangbuis, uit kettingen tijdens een salto of uit dé Chinese 'water torture cell' van Harry Houdini ...

Doorlopend op het terrein

Lazarus Soundsystem [BE]

Dj's Dadan Lazar en Mr. Nusat zijn het brein achter de Balkan Madness feestjes, waar de beste Balkan beats, gypsy en electro swing door de luidsprekers knallen. Ondertussen zijn de heren graag geziene gasten in de nationale en internationale Balkan scene voor hun maffe mash-ups en elektronische getinte remixes.

Lazarus Soundsystem achter de draaitafels zorgt telkens voor een feestje tijdens de podiumwissels op de mainstage!

Praktisch

Festival

Wanneer?

11-12-13 mei 2018

vrijdag vanaf 20u00

zaterdag vanaf 14u00

zondag vanaf 11u00

Waar?

't Goet te Wynckele: de authentiek gerestaureerde schuur in het **centrum van Gullegem**
Peperstraat z/n, 8560 Gullegem (België)

Prijs?

	VVK	ADD
Weekend (preparty vrijdag + zaterdag + zondag)	€30	€36
Vrijdag (preparty)	Enkel ADD (of inbegrepen weekendticket)	€6
Zaterdag	€21	€27
Zondag	€10	€13

Gratis tot 16 jaar

Prijzen excl. eventuele fees

Tickets zijn beschikbaar in deze voorverkooppunten:

- Online tickets kopen via: www.kokopelli.be
- Oxfam Wereldwinkel **Gullegem & Kortrijk**, Café den Osse **Gullegem**, Café de Gouden Bank **Gullegem**, Café Dudu **Heule**, Pand.a **Kortrijk**

Overnachten

Hotelarrangement

Voor wie niet van kamperen houdt maar toch ferm wil doorzakken...

Voor 2 personen: festivalticket + hotel (bed in dubbele kamer + ontbijt)

Dagticket zaterdag + overnachting op zaterdag	€ 65
Dagticket zondag + overnachting op zondag	€ 55
Weekendticket + overnachting op vrijdag & zaterdag	€ 115
Weekendticket + overnachting op vr., zat. & zon.	€ 170

Waar? Hotel IBIS Kortrijk Centrum (3 sterren)

Doorniksestraat 26-30, 8500 Kortrijk (vlakbij het station Kortrijk)
op 5 km van festivalterrein

Camping

We werken dit jaar opnieuw samen met de Levensboom die de uitbating voorziet. Zo steunen we op onze manier een sociaal doel (onderwijs).

Ook kampeerwagens en caravans toegelaten.

(Basis)toegankelijk voor mensen met een beperking



Waar? Pijplap, ter hoogte van nummer 47, 8560 Gullegem

Op tien minuten wandelen van het festivalterrein, via trage wegen.

Prijs? 10 euro (gans weekend)

Wanneer? Open van vrijdag 16u tot maandag 10u

Gratis voorzieningen:

- toiletten
- warme douches
- vuilniszakken & afvaleilanden
- permanente bewaking

Andere voorzieningen:

- bar
- ontbijt en kleine snacks

Steun

Kokopelli kunnen we niet organiseren zonder de steun van heel wat partners en sponsors.

Kokopelli is er dankzij de medewerking van:



Alpro	Dranken Pauwels	Keuvelcafe Olympia
Poco Loco	Immo Bigsand	Lasman
St. Bernard	Bockor Café	Leroy
Omer Vander Ghinste	De Mambo	Medische Kring
Café Den Osse	Deschepper Recup	Beline
CM	R & R Himpe	Frituur de driemasten
DB Tech	Hinnekens Accountantskantoor	Profile Stevens
Drukkerij Jo Vandenbulcke	Gullegems Friethuisje	Soliver
Howest	Spes Nostra	Topform
GTV Telecom	't Leeuwke	't Pleintje
IBIS	't Hoekske Pita	Uitvaartzorg Ghillemyn
Krant van West-Vlaanderen	Vandewalle Garage	Verzekeringen Vandierendonck
Mailingman	Anne Flamez	Zonnebloem
Pauwels	Bandencentrale Monkerhey	Da Romeo
VDAB	Bij Ignace	Aspirantengroep
Wereldmediahuis vzw	cafe 't kroone	DeDe Constructie BVBA
AVSK Accountancy & fiscaliteit	carrosserie hansens	Vercruysse Houthandel
De Glascentrale	D'hoeve	Somko
Puur Happiness	Devos BVBA	Wij helpen
Quicksteel	Devriese Vastgoed	Deceuninck
BNP Parisbas Fortis	Elektrooms	Bakkerij Nico
Gouden Bank	Gaeremynck	Slagerij Hans & Stefanie
Schouteetens	Germagas	Brood & Banket De Marez
SUPRA BAZAR	Herman drukkerij bvba	